

СОГЛАСОВАНО
Управляющим советом
МБДОУ № 41 «Рябинушка»
Протокол от «01» 04 2023 № 2

УТВЕРЖДЕНО:
заведующим МБДОУ № 41 «Рябинушка»
О.А. Сычевой
Приказ от 06.04.2023 № ДС 41-11-109/3

ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
МБДОУ №41 «Рябинушка»
Протокол № 08 от «05».04.2023г.

Подписано электронной подписью

Сертификат:
32067F6BEE0CC41D0AD162BAFD0D7BA7
Владелец:
Сычева Ольга Александровна
Действителен: 09.01.2023 с по 03.04.2024

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Подготовка к освоению письма и чтения»

Направленность: социально-педагогическая

Уровень: дошкольное образование

Срок реализации: 2 года

Составитель Дубровская Т.В., старший воспитатель

для детей разновозрастных групп
дошкольного возраста от 5 до 7 лет



Сургут, 2023г.

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Название программы	Подготовка к освоению письма и чтения Приказ от 06.04.2023 № ДС 41-11-109/3
Направленность программы	Социально-гуманитарная
Ф.И.О. педагога, реализующего образовательную программу	Бошева О.В, педагог дополнительного образования
Цель	формирование запаса знаний, умений, навыков, создающих предпосылки для успешного перехода к следующему этапу обучения
Задачи	-обеспечение максимального уровня фонематических, звуко-буквенных, графических умений и навыков у дошкольников; - формирование у детей мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация); - формирование умения понимать учебную задачу, планировать ее решение и выполнять самостоятельно; - развитие артикуляционной и мелкой моторики, дикции, зрительно – двигательной координации.
Ожидаемые результаты освоения программы	Ребенок владеет представлениями о понятиях: «звук», «буква», «слог», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «звонкий звук», «глухой звук», «звуковой анализ» слогов, слов. Ребенок овладевает умением выкладывать из букв разрезной азбуки и читать слова простого слогового состава; делить слова на слоги; составлять схемы слов; подбирать слова к предложенной схеме, модели; преобразовывать слова путем замены одной буквы, слога; различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие и давать им характеристику; читать слова различной сложности; владеть собственной мелкой моторикой, контролировать движения руки при письме; графически изображать буквы, слова. Ребенок проявляет уверенность в собственных силах, в ценности правильной речи; потребность в новых знаниях в расширении собственного опыта за счет повышения уровня самостоятельности и активности в познании окружающего мира.
Сроки реализации программы	2 года
Количество часов в неделю/ год	2 часа/неделю, 72 часа/год
Возраст обучающихся	5-7 лет
Формы занятий	проводятся в подгрупповых занятиях
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	Стол� детские разноростовые, стулья детские разноростовые, доска. Магнитофон. Контейнер для цветных карандашей. Пособие по речевому развитию. Картотека пальчиковых игр. Картотека загадок. Картотека чистоговорок. Конверты с разрезными картинками. Картинный материал по лексическим темам: «Овощи», «Фрукты», «Лес, грибы», «Игрушки», «Одежда», «Мебель», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Профессии», «Транспорт», «Насекомые», «Наш город», «Мир морей», «Инструменты»

Содержание

<u>Пояснительная записка</u>	4.
<u>Цели и задачи программы, методические рекомендации</u>	6.
<u>Ожидаемые результаты</u>	7
<u>Учебно-тематический план</u>	9.
<u>Календарно-тематический план</u>	11.
<u>Методическая основа программы</u>	17.
<u>Методика обследования</u>	19.
<u>Список литературы</u>	23.

Пояснительная записка

Дошкольный возраст-это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи.

В современной иерархии педагогических проблем выделяется проблема готовности ребенка к школе, и одна из них - речевая. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи.

Задача дошкольного учреждения - воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

Новизна программы

Данная программа направлена на подготовку детей 5 - 7 лет к успешному освоению чтения. В основу программы положены методическое пособие «Занимательное обучение чтению» Ковригиной Т.Е., Шермет Р.Е., «Азбука в картинках и стихах» В.А. Ковшикова, В. Д. Юрчишина <<Вижу читаю - пишу», И.А. Быковой «Обучение детей грамоте в игровой форме».

В большом разнообразии азбук, предоставляемых педагогам и родителям, название картинки начинается со звука, соответствующего букве, но сама картинка никак не помогает запоминанию графического образа буквы. Новизна предложенного проекта в том, что данная азбука развивает ассоциативную и зрительную память: буква похожа на небуквенное изображение, что способствует быстрому и прочному ее запоминанию. Буквам соответствуют сходные с ними изображения различных предметов, животных и прочее. Буква похожа на небуквенное изображение. В процессе ознакомления детей с буквами введены короткие стихи, которые рекомендуются выучить для закрепления связи буквы с ее зрительным образом. Последовательность изучения букв алфавита предлагается по «Букварю» Жуковой.

На занятиях дети заводят специальные тетради, куда зарисовывают образы букв и сами буквы. Из букв разрезной азбуки дети составляют слоги и слова.

Рекомендуется подсказывать при забывании не сами буквы, а их образы. Дидактическое сопровождение программы: слоговые таблицы, разрезная азбука, художественное слово и прочее позволяет проводить занятия фронтально и индивидуально.

Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

Цель программы

– формирование запаса знаний, умений, навыков, создающих предпосылки для успешного перехода к следующему этапу обучения

Задачи программы:

- чтению и письму в школе;
- обеспечение максимального уровня фонематических звуко–буквенных, графических умений и навыков у дошкольников;
- формирование у детей мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- формирование умения понимать учебную задачу, планировать ее решение и выполнять самостоятельно;
- развитие артикуляционной и мелкой моторики, дикции, зрительно – двигательной координации.

Методические рекомендации

Подбирая задания необходимо исходить из естественной логики обучения детей грамоте: звук – буква, чтение – письмо. Для развития фонематических процессов используются игры, которые формируют умения выделять и определять наличие звука составлять слова с изучаемым звуком, сознательно выполнять звуковой анализ слов, активизируют внимание, наблюдательность («Кто внимательный?», «Кто больше?», «Перекличка» и др.).

Также целесообразно использовать загадки при изучении звуков. Они активизируют мышление и речь ребенка, тренируют внимание и память, развивают любознательность.

Скороговорки помогают детям развивать фонематический слух, дают понимание того, как важно правильно произносить каждый звук в слове. Скороговорки проговариваются сначала медленно и громко, потом тише и быстрее, почти шепотом. Используя скороговорки, чистоговорки, считалки, веселые стихи, педагог закрепляет правильное произношение детьми звуков, отрабатывает дикцию, способствует развитию голосового аппарата, темпа речи.

Чтобы дети лучше запомнили букву, предлагаются задания:

пофантазировать, на что она похожа, выложить ее из счетных палочек, найти букву в кассе букв, затем среди других букв, перевернутых на доске, дописать недостающие элементы букв.

Необходимо использовать сказки о приключениях букв, сказочных персонажей, приносящих занимательный материал.

Условия реализации программы

Занятия должны проводиться в помещении с хорошим освещением и вентиляцией. Для занятий необходимы столы и стулья, соответствующие росту детей, индивидуальные зеркала по количеству детей, магнитно – маркерная доска с набором букв, маркеры, демонстрационная и индивидуальные для каждого ребенка разрезные азбуки, звуковые и слоговые линейки, таблицы слогов и слов, «Азбука».

Форма занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю длительностью до 30 минут. Основная форма занятий - групповая.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:

- Экспресс-диагностика МЭДИС (тест “Определения понятий”, “Выявление пассивного словаря”, “Выявление активного словаря”, “Звуковой анализ слов”, “Усвоение способ чтения”),
- Тест “Школьной зрелости (авторы А.Керн, И. Йирасик),
- Методика “Графический диктант” (автор Д.Б.Эльконин),
- Тест “Цветопись” (Лутошкин) – для выявления эмоционального состояния детей.

К концу первого года обучения дети должны знать и уметь:

Чтение:

- делить слова на слоги;
- уметь составлять предложения из двух-четырех слов;
- членить простые предложения на слова;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- составлять рассказ с заданным количеством предложений;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- давать характеристику звуку;
- уметь работать с кассой букв;
- уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темп, интонация, паузация и др.);
- использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога.

Письмо (печатание):

- овладевают позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие);

К концу второго года обучения дети должны знать и уметь:

Чтение:

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;

- делать звуко-буквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- умеют пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- овладевают сознательным, плавным чтением.

Письмо (печатание):

- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, предложения;
- осваивать общий темп записи;
- умеют писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
- соблюдают пробел между словами;
- умеют определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак;
- применяют правило написания жи-ши, ча-ща, чу-щу;
- самостоятельно пишут придуманные фразы.

Учебно-тематический план первого года обучения.

Тема раздела	Количество часов.
1. “Мир слов, окружающих нас” (знакомство с понятиями: звук, слово, слог, предложение, речь).	5
2. “Поющие гномики” (знакомства с гласными звуками).	10
3. “Чудесные превращения” (обучение звуко-слоговому анализу слова).	24
4. “Готовим руку к письму”.	18
5. “Учимся играть” (дидактические игры, кроссворды, ребусы).	10
6. Итоговые занятия.	5

Всего: 72 часа в год.

Учебно-тематический план второго года обучения.

Тема раздела	Количество часов.
1. “33 богатыря” (звукобуквенный этап) 1-й раздел (<u>гласные</u> а, у, о, э, ы; <u>согласные</u> м, с, х, р, л, н, к, т, п, з, г, в, д, б, ф, ц); 2-й раздел (<u>гласные йотированные</u> : и, е, е, я, ю; <u>согласный</u> : <u>й</u> ; шипящие: ш, щ, ч, ж; <u>букв</u> ь, ь)	33 18
2. “Учимся писать” (печатание)	3
3. “Мы играем” (дидактические игры, кроссворды, ребусы)	10
4. “Читаем сами” (чтение книг из серии “Библиотека детского сада”, “Читаем сами”)	5
5. Итоговые занятия	

Всего: 72 часа в год

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№п/п	Дата	Тема занятия	Содержание
1		Введение. Урок знакомства.	Знакомство в группе. Игры на знакомство
2		Формирование фонетического восприятия. Речь, предложения, слова, слоги, звуки.	Беседа о том, что наша речь состоит из предложений, предложения состоят из слов, слова из слогов, слоги из звуков. Тренинг на определение предложений, слов, слогов, звуков. Схемы предложений и слов
3		Неречевые и речевые звуки.	учить определять источник и направление звука; узнавать и различать неречевые звуки и звуки человеческой речи; отработать четкое произношение звуков в звукоподражаниях, рядах слогов, изменяя интонацию, силу, и тембр голоса; формировать правильное физиологическое и речевое дыхание.
4		Речевые звуки. Гласные и согласные звуки.	учить произносить ряды слогов, изменяя ударение, силу и тембр голоса; учить передавать ритмический рисунок слова; упражнять в различении на слух длинных и коротких слов; дать понятие о гласных и согласных звуках и их отличии.
5		Формирование фонетического восприятия. Звук [а], его место в словах. Буквы А, а.	Знакомство с гласным звуком [а], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами А и а, их печатание, узнавание в словах.
6		Занятия по социализации детей.	Тестирование детей на определение уровня произвольной и непроизвольной памяти. Игровой практикум.
7		Формирование фонетического восприятия. Звук [у], его место в словах. Буквы У, у.	Знакомство с гласным звуком [у], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами У и у, их печатание, узнавание в словах.
8		Подготовка руки к письму. Проведение вертикальных линий	Упражнения по проведению вертикальных линий «Дождик», «Заборчик». Написание вертикальных линий в клеточной основе.
9		Формирование фонетического восприятия. Звук [о], его место в словах. Буквы О, о.	Знакомство с гласным звуком [о], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами О и о, их печатание, узнавание в словах.
10		Развитие познавательных психических процессов. Игры на развитие памяти.	Игры на развитие слуховой памяти «Повтори словечко», зрительной памяти «Что изменилось», «Запомни расположение предметов», моторной памяти «Повтори движение за мной»
11		Формирование фонетического восприятия. Звук [и], его место в словах. Буквы И, и.	Знакомство с гласным звуком [и], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами И и и, их печатание, узнавание в словах.

12		Подготовка руки к письму. Вертикальные и параллельные линии.	Упражнения по проведению вертикальных линий в тетрадах в узкую линию, штриховка параллельных линий «Штора», «Арфа», штриховка линий в разных направлениях «Самолетик»
13		Формирование фонетического восприятия. Звук [ы], его место в словах. Буква ы.	Знакомство с гласным звуком [ы], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквой ы, её печатание, узнавание в словах.
14		Формирование фонетического восприятия. Звук [э], его место в словах. Буквы Э, э.	Знакомство с гласным звуком [э], его характеристика, тренинг на определение места звука в словах. Составление схем. Знакомство с буквами Э и э, печатание, узнавание в словах.
15		Подготовка руки к письму. Параллельные линии. Обведение по контуру.	Штриховка картинки внутри контура параллельными линиями. Обведение по контуру волнистых линий и кругов.
16		Формирование фонетического восприятия. Звуки [л] и [л'], их место в словах.	Знакомство со звуками [л] и [л'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками
17		Развитие познавательных психических процессов. Игры на развитие внимания.	Игры «Найди отличия», «Найди 2 одинаковых предмета», «Продолжи узор», «Лабиринт»
18		Формирование фонетического восприятия. Буквы Л и л. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами Л и л. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.
19		Подготовка руки к письму. Обведение по контуру.	Упражнение в обведении по контуру «Цветок», «Утенок» и «Зайчик». Обведение предмета на некотором расстоянии от контура
20		Формирование фонетического восприятия. Звуки [м] и [м'], их место в словах.	Знакомство со звуками [м] и [м'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.
21		Формирование фонетического восприятия. Буквы М и м. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами М и м. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.
22		Развитие познавательных психических процессов. Игры на развитие наглядно-образного мышления.	Игры «Назови одним словом», «Сложи картинку», «Так не бывает» и т.п.
23		Формирование фонетического восприятия. Звуки [н] и [н'], их место в словах.	Знакомство со звуками [н] и [н'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.

24		Формирование фонетического восприятия. Буквы Н и н. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами Н и н. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.
25		Развитие познавательных психических процессов. Игры на развитие словесно-логического мышления.	Развитие познавательных психических процессов. Игры на развитие словесно-логического мышления.
26		Формирование фонетического восприятия. Звуки [р] и [р'], их место в словах.	Знакомство со звуками [р] и [р'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.
27		Формирование фонетического восприятия. Буквы Р и р. Слоги с изучаемыми буквами.	Знакомство с буквами Р и р. Их печатание, узнавание в словах. Составление и чтение прямых и обратных слогов со звуками.
28		Подготовка руки к письму. Спиральные линии.	Рисование спиральных линий (от центра наружу и снаружи к центру) «Клубочки», «Снеговик»
29		Дифференциация звуков л-р	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков з-ж, определение позиции звуков в слове.
30		Формирование фонетического восприятия. Звуки [д] и [д'], их место в словах.	Знакомство со звуками [д] и [д'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.
31		Формирование фонетического восприятия. Звуки [т] и [т'], их место в словах.	Знакомство со звуками [т] и [т'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Называние слов с изучаемыми звуками. Составление схем.
32		Подготовка руки к письму. Обведение по контуру.	Обведение предметов по контуру и прорисовывание нескольких контуров вокруг «Цветок», «Звезда»
33		Дифференциация звуков д-т	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков д-т, определение позиции звуков в слове.
34		Формирование фонетического восприятия. Звук [ж], его место в словах. Буквы Ж, ж. Слоги с буквой ж.	Знакомство со звуком [ж], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ж и ж, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.
35		Формирование фонетического восприятия. Звук [ш], его место в словах. Буквы Ш, ш. Слоги с буквой ш.	Знакомство со звуком [ш], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ш и ш, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.
36		Подготовка руки к письму. Штриховка волнистыми линиями.	Заполнение контуров фигур прямыми и волнистыми линиями.

37		Дифференциация звуков ж-ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков д-т, определение позиции звуков в слове.
38		Формирование фонетического восприятия. Звуки [с], [с'], их место в словах. Буквы С, с. Слоги с буквой с	Знакомство со звуками [с], [с'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами С и с, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.
39		Формирование фонетического восприятия. Звуки [з], [з'], их место в словах. Буквы З, з. Слоги с буквой з.	Знакомство со звуками [з], [з'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами З и з, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.
40		Подготовка руки к письму. Проведение кривых линий.	Игра «Лабиринт», рисование по образцу. Рисование узоров на клеточной основе.
41		Дифференциация звуков с-з	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков с-з, определение позиции звуков в слове.
42		Формирование фонетического восприятия. Звук Ц.	Знакомство со звуком Ц. Подбор слов со звуком Ц. Анализ прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.
43		Формирование фонетического восприятия. Звук ц. Буква ц	Звук Ц. Буква Ц. Место звука Ц в словах. Чтение слогов и слов по таблице, индивидуальным карточкам.
44		Дифференциация звуков с-ц	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков с-ц, определение позиции звуков в слове.
45		Формирование фонетического восприятия. Звуки [к], [к'], их место в словах. Буквы К, к. Слоги с буквой к.	Знакомство со звуками [к], [к'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами К и к, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.
46		Формирование фонетического восприятия. Звуки [г], [г'], их место в словах. Буквы Г, г. Слоги с буквой г.	Знакомство со звуками [г], [г'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Г и г, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.
47		Подготовка руки к письму. Работа на клеточной основе.	Рисование узоров на клеточной основе.
48		Дифференциация звуков к-г	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков к-г, определение позиции звуков в слове.
49		Формирование фонетического восприятия. Звуки [б], [б'], их место в словах. Буквы Б, б. Слоги с буквой б	Знакомство со звуками [б], [б'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Б и б, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.

50		Формирование фонетического восприятия. Звуки [п], [п'], их место в словах. Буквы П, п. Слоги с буквой п.	Знакомство со звуками [п], [п'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами П и п, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.
51		Дифференциация звуков п-б	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков п-б, определение позиции звуков в слове.
52		Формирование фонетического восприятия. Звуки [в], [в'], их место в словах. Буквы В, в. Слоги с буквой в.	Знакомство со звуками [в], [в'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами В и в, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.
53		Формирование фонетического восприятия. Звуки [ф], [ф'], их место в словах. Буквы Ф, ф. Слоги с буквой ф.	Знакомство со звуками [ф], [ф'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ф и ф, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.
54		Дифференциация звуков в-ф	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков в-ф, определение позиции звуков в слове.
55		Формирование фонетического восприятия. Звуки [х], [х'], их место в словах. Буквы Х, х. Слоги с буквой х.	Знакомство со звуками [х], [х'], их характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Х и х, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемыми звуками.
56		Подготовка руки к письму. Работа в тетради с узкой линией.	Написание элементов прописных букв.
57		Формирование фонетического восприятия. Звук [ч], его место в словах. Буквы Ч, ч.	Знакомство со звуком [ч], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Ч и ч, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.
		Слоги с буквой ч.	
58		Дифференциация звуков ц-ч	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков ц-ч, определение позиции звуков в слове.
59		Формирование фонетического восприятия. Звук [щ], его место в словах. Буквы Щ, щ. Слоги с буквой щ.	Знакомство со звуком [щ], его характеристика, тренинг на определение места звуков в словах. Знакомство с буквами Щ и щ, их печатание. Составление и чтение слогов с изучаемым звуком.
60		Формирование фонетического восприятия. Звук Щ. Буква Щ	Звук Щ. Буква Щ. Место звука Щ в словах. Знакомство с буквой Щ. Правописание слогов – ща -, -щу -. Чтение слогов и слов по таблице, индивидуальным карточкам.
62		Дифференциация звуков ч-щ	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков ч-щ, определение позиции звуков в слове.

63		Формирование фонетического восприятия. Буква я и звуки, которые она обозначает.	Знакомство с буквой я, ее печатание. Звук [йа], составление схем.
64		Формирование фонетического восприятия. Буква ю и звуки, которые она обозначает.	Знакомство с буквой ю, ее печатание. Звук [йу], составление схем.
65		Дифференциация звуков с-ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков с-ш, определение позиции звуков в слове.
66		Формирование фонетического восприятия. Буква е и звуки, которые она обозначает.	Знакомство с буквой е, ее печатание. Звук [йэ], составление схем.
67		Формирование фонетического восприятия. Буква ё и звуки, которые она обозначает.	Знакомство с буквой ё, ее печатание. Звук [йо], составление схем.
68		Дифференциация звуков з-ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков з-ж, определение позиции звуков в слове.
69		Подготовка руки к письму. Работа в тетради с узкой линией.	Написание элементов прописных букв.
70		Дифференциация твердых и мягких согласных звуков. Буква Ъ	Буква Ъ. Дифференциация твердых и мягких согласных звуков в слогах и словах, по картинкам. Знакомство с буквой Ъ. Составление слов из букв разрезной азбуки.
71		Формирование фонетического восприятия. Закрепление знаний о фонетическом строе русского языка	Чтение простых (2-х, 3-х сложных слов по слогам). Составление схем.
72		Формирование фонетического восприятия.	Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных буквами Е, Ё, Ю, Я, И, Ъ. Схемы слов. Чтение предложений и коротких текстов.

Методическая основа программы

- одновременное изучение парных по твердости и мягкости согласных звуков;
- непереносное усвоение детьми слогов типа СГ (условно называемых слияниями), а также овладение плавным слоговым чтением;
- применение оригинальных схем-моделей разнотипных слогов и слов, помогающих детям в усвоении реально существующих в языке соотношений между звуковой и графической формами слов;
- использование цветowych сигналов при обозначении звуков, изучении их главных свойств и признаков;
- предоставление детям системы увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут усвоить программу;
- развитие зрительного, тактильного, фонематического восприятия, оптико-пространственного представления;
- формирование у детей ведущих видов речевой деятельности — говорения и слушания, чтения и письма.

Этапы изучения буквы

Для того чтобы ребенок прочно усвоил буквы, он должен пройти следующие этапы их изучения.

Основное направление:

От звука к букве (устанавливается ассоциация между слухопроизносительным образом звука и зрительным образом буквы).

Следуя онтогенетическому принципу обучения, «идут» от целостного образа буквы к расчлененному (от синтеза к анализу), от крупных единиц к мелким (сначала изучают заглавные потом строчные).

1. Выделение изучаемого звука из слов.

Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).

2. Называние буквы.

Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.

3. Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы,

Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно черно-белый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на цвет. Позднее, когда буква усвоена, для чтения можно использовать буквы любых цветов.

4. Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка).

Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п. Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.

5. Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога).

Благодаря графическому образу дети легче запоминают характерные особенности буквы. Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.

6. Предлагается стихотворное описание графического образа буквы.

Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.

7. Анализ буквы.

Дети определяют следующее: из каких элементов состоит буква; из скольких элементов состоит буква; как расположены эти элементы в пространстве.

8. Знакомство с траекторией Движений при написании буквы.

- обведение буквы пальцем по гладкой поверхности;
- обведение буквы по трафарету;
- обведение буквы по контуру;
- запись буквы в воздухе;

9. Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры.

10. Самостоятельное написание печатной буквы.

Методика обследования речевого развития детей

Диагностическое обследование по оценке эффективности работы направленной на овладение воспитанниками чтением, проводится 2 раза в год с небольшим изменением диагностического материала. Что очень показательно для просмотра динамики развития воспитанников по обучению грамоте критерии оценки, предложенные О.С. Ушаковой, С.М. Струниной и Т.П.

Сальниковой, была разработана методика оценки развития воспитанников по обучению грамоте.

Критерии:

Воспитанники:

- различают понятия: звук, буква, слог, слово, предложение;
- могут разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности;
- делят слова на слоги (определяют их количество, последовательность);
- составляют слова из слогов;
- производят звуковой анализ слов;
- дифференцируют звуки (гласные, согласные: твёрдые, мягкие, звонкие, глухие);
- находят в предложении слова с заданным звуком;
- владеют чтением.

Для оценки критериев были подобраны специальные диагностические задания.

1. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Педагог задаёт ребёнку вопросы:

1. Что я сейчас назову? Послушай внимательно (называет звуки).
2. А сейчас что я назвала? (называет слоги).
3. Что я назвала сейчас? (называет слова).
4. А сейчас что я назвала? (называет предложение).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на все вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

2. Может разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности.

Педагог называет предложение, состоящее из 3-4 слов и задаёт вопросы:

1. Что я сейчас сказала?
2. Сколько слов в предложении?
3. Какое слово первое? (второе, третье...)

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

3. Делит слова на слоги (определяет их количество, последовательность).

Педагог называет ребёнку двусложное, трёхсложное, односложное слово и предлагает определить количество слогов в этом слове, назвать первый слог, второй, третий.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно определяет количество слогов в слове.

Средний уровень – ребёнок иногда ошибается, но исправляет свою ошибку.

Низкий уровень – ребёнок часто ошибается и не всегда может исправить ошибку.

4. Составляет слова из слогов.

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру «Весёлые слоги».

Подготовка исследования:

Подготовить карточки размером 3х2 см, на которых на писаны различные слоги (приблизительно 24 слога, из которых в последующем можно будет составить 11 слов).

Проведение исследования:

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру: «Сейчас мы с тобой поиграем в игру «Весёлые слоги». Посмотри, как много слогов, они разбежались, а мы с тобой соберём их в слова»

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно составил от 8 до 11 слов.

Средний уровень – ребёнок правильно составил от 5 до 7 слов.

Низкий уровень – ребёнок составил 4 и менее слов или не составил слов вообще.

5. Производит звуковой анализ слов.

Подготовка исследования:

Подготовить картинки с изображением предметов (мак, мост, кукла, сорока, картина, черепаха); набор фишек красного, синего, зелёного цвета.

Проведение исследования:

Эксперимент проводится с детьми индивидуально. Перед ребёнком поочерёдно кладут картинки и предлагают ответить на вопросы:

1. Что нарисовано на картинке?
2. Какой звук в слове первый?
3. Третий и т.д.

По мере называния звуков ребёнок ставит фишки, составляя схему слова.

(При первичном диагностировании ребёнок определяет количество звуков в слове на слух)

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок справился с 6 – 7 словами.

Средний уровень – ребёнок справился 4 – 3 словами

Низкий уровень – ребёнок справился с 2 – 1 словом.

6. Дифференцирует звуки.

Проведение исследования:

Педагог произносит звук, предлагает ребёнку рассказать какой это звук (гласный, согласный: твёрдый, мягкий, звонкий глухой).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – ребёнок допустил одну ошибку.

Низкий уровень – ребёнок допустил более одной ошибки.

7. Находит в предложении слова с заданным звуком.

(При первичном диагностировании выделяет звуки из слова).

Методика «Звуковые прятки»

Педагог рассказывает ребёнку, что все слова состоят из звуков, которые мы произносим, и поэтому люди могут слышать и произносить слова. Для примера взрослый произносит несколько гласных и согласных звуков. Затем ребёнку предлагают поиграть в «прятки» со звуками.

Условия игры следующие: каждый раз договариваются, какой звук нужно искать, после чего экспериментатор называет испытуемому различные слова, а тот должен сказать, есть ли разыскиваемый звук в слове.

Предлагается искать звуки: о, а, ш, с.

Все слова надо произносить очень чётко, выделяя каждый звук, а гласные звуки даже тянуть (отыскиваемый гласный звук должен стоять под ударением).

Надо предложить ребёнку, чтобы он сам произнёс вслед за экспериментатором слово и послушал его. Можно повторить слово несколько раз. При заключительном диагностировании находит в предложении слова с заданным звуком.

Оценка результатов:

Высокий уровень – не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – допущена одна ошибка.

Низкий уровень – если допущено более одной ошибки.

8. Владеет чтением.

Для определения уровня овладения чтением ребёнку предлагается прочитать

предложение из 3 –4 слов.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок бегло читает целыми словами.

Средний уровень – ребёнок читает по слогам.

Низкий уровень –ребёнок читает по буквам.

Литература

1. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. — С.-Пб, 2005.
2. Гасанова Р.Х. Программа — руководство о дошкольному образованию.
Путь к школе. Речевое развитие детей 5,5 — 7 лет.
3. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. — М., 2001.
4. Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6—7 лет / авт.- сост. Т. Е. Ковригина, Р. Е. Шеремет. - Волгоград: Учитель, 2009. - 268 с.
5. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. — М.: Ось — 89, 2001. — 240 с.
6. Методическое пособие по обучению грамоте и письму: Кн. для учителя / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. 4-е изд. - М.: Просвещение, 2003. - 107 с.
7. Морозова М.И., Рапопорт И.А., Постоловский И.З. Преодоление трудностей. — М.: Просвещение, 1990. — 128 с.
8. Полякова М. А. Как научить ребенка читать и писать / Марина Полякова, - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 144 с.
9. Пятак С. В. Читаю слова и предложения: для детей 5-6 лет. В 2 ч. / С. В. Пятак; под ред. М. А. Зиганова. - М.: Эксмо, 2010. - 56 с. Юрчишина В. Д. Вижу — Читаю — Пишу. — М., 2006